



Lietuvos jūrų muziejaus firminio stiliaus vadovas

*Lietuvos jūrų muziejaus firminio stiliaus vadovas – tai bendro Muziejaus stiliaus taikymo instrukcija, kuria vadovaudamiesi dizaineriai ir leidėjai galės kokybiškai ir tiksliai atlikti užduotis. Šiame stiliaus vadove aptariami logotipo naudojimo būdai, spalvos, šriftai, pateikiamos įvaizdžio priemonių rekomendacijos ir pavyzdžiai.*



*Firminio stiliaus vadovo priedas – kompaktinė plokštelė, kurioje pateikiami visi Muziejaus firminio stiliaus elementai ir jų maketai.*

- **IŽANGA**

- Logotipo analizė

- **LOGOTIPAS**

- 1.1 Logotipo pozityvinis vaizdas
  - 1.2 Logotipo negatyvinis vaizdas
  - 1.3 Logotipo proporcijos ir minimalus dydis
  - 1.4 Logotipo užimamas plotas ir apsaugos zona
  - 1.5 Logotipo firminės spalvos
  - 1.6 Nespaltoto logotipo naudojimas
  - 1.7 Invertuoto logotipo naudojimas
  - 1.8 Logotipo naudojimas ant nespaltoto ir spaltoto fono
  - 1.9 Neteisingas logotipo naudojimas
  - 1.10 Logotipo naudojimas nuotraukos fone

- **FIRMINIO STILIAUS ŠRIFTAI IR ELEMENTAI**

- 2.1 Firminio stiliaus šriftai
  - 2.2 Firminio stiliaus elementai
  - 2.3 Elementų atvaizdavimas vektorinėje grafikoje ir grafiniai sprendiniai

- **FIRMINĖ KORESPONDENCIJA IR SPAUDINIAI**

- 3.1 Firminis blankas
  - 3.2 Vizitinė kortelė
  - 3.3 Darbuotojų identifikacinė kortelė
  - 3.4 Darbuotojo pažymėjimas
  - 3.5 Vokas
  - 3.6 Firminis aplankas
  - 3.7 Bloknotas
  - 3.8 Atvirukas
  - 3.9 Kvietimas

- 3.10 Dovanų kuponas

- 3.11 Muziejaus bilietas

- 3.12 Padėkos\garbės raštas

- 3.13 Rėmėjo kortelė

- 3.14 LJM informacinė kortelė viešbučiams, turizmo firmoms

- 3.15 Pranešimų spaudai ruošinys

- 3.16 Naujienlaikraštis

- 3.17 Bukleto ruošinys

- 3.18 CD laikmena

- 3.19 Power Point pateikties šablonas

- 3.20 Plakato ruošinys

- **IŠORINĖS REKLAMOS ELEMENTAI**

- 4.1 Piktogramos \ simboliai

- 4.2 Muziejaus nukreipiamoji sistema (nuorodos)

- 4.3 Draudžiamieji ženklai

- 4.4 Lietuvos jūrų muziejaus komplekso planas (iš viršaus)

- 4.5 Lietuvos jūrų muziejaus komplekso planas (iš marių pusės)

- **IŠORINĖS REKLAMOS ELEMENTAI**

- 5.1 Režentacinės muziejaus vėliavos

- 5.2 Režentaciniai LJM suvenyrai, dovanos

- 5.3 Režentaciniai muziejaus maišeliai

- 5.4 LJM automobilių apipavidalinimas

- 5.5 LJM informaciniai stendai

- **ATRIBUTIKA ELEKTRONINIO RYŠIO PRIEMONĖSE**

- 6.1 El. pašto aplinka

- 6.2 Vaizdo medžiagos ruošinys - transliacijai TV ekranuose

- 6.3 Socialinių tinklų aplinkos dizainas - Youtube, facebook

## Lietuvos jūrų muziejaus logotipo analizė

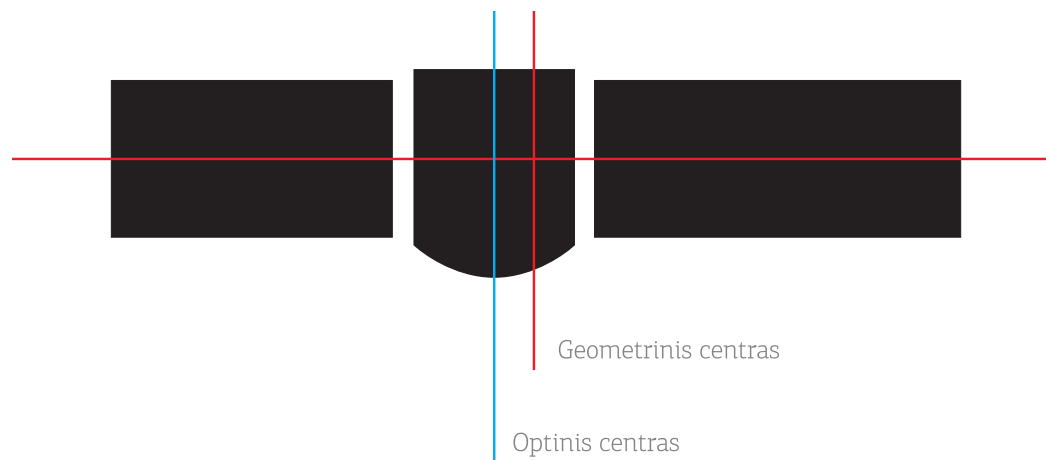
Rengiant firminio stiliaus vadovą, atlikta Muziejaus logotipo analizė, kuri atskleidė šiuos Muziejaus esamo logotipo trūkumus:

1. Logotipo geometrinis centras nesutampa su optiniu, todėl vizualiai ryški dešinės pusės persvara.
2. Šriftas ir ženkle elementai nesusieti tarpusavyje.
3. Per daug sudėtingi šrifto serifai (užkardos raidžių linijų galuose), nesusieti su ženklu.
4. Visų ženklo geometrinių linijų plotis yra skirtingas.
5. Įvaizdžio atpažįstamumą formuoti sudėtinga dėl skirtingų logotipo spalvų, proporcijų ir šriftų.

### 1. Senas logotipas



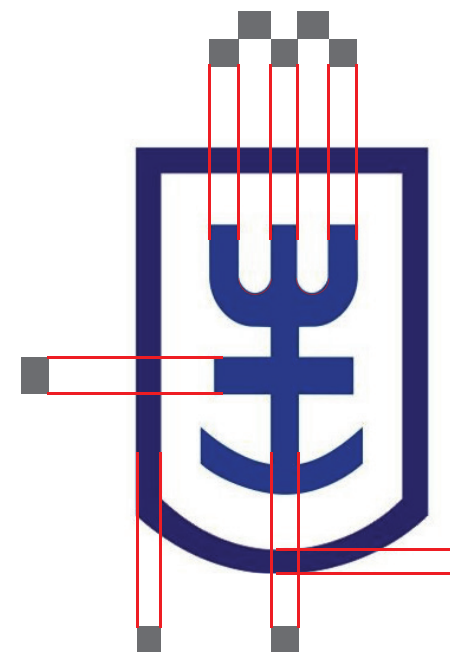
### 2. Logotipo geometrinis ir optinis centras



### 3. Ženklo ir šrifto parinkimas



### 4. Ženklo geometrija



### 5. Logotipo atvaizdavimas internete



# Logotipas

*Logotipas, arba ženklas, yra žymuo, kuriuo vienos organizacijos produktai identifikuojami ir atskiriami nuo kitos organizacijos produktų rinkoje.*



Naujas Lietuvos jūrų muziejaus logotipas



Logotipo proporcijos ir minimalus dydis

Logotipo proporcijos negali būti keičiamos. Logotipo elementai ir jų santykis yra fiksuoti ir nekintantys jokiais aplinkybėmis. Minimalus logotipo dydis spaudoje – 18 mm, internete – 70 pikselių.

Jeigu reikia mažesnio nei minimalaus dydžio logotipo, žiūrėti skyrių 4.10 LJM suvenyrai, dovanos.

Minimalus dydis



18 mm



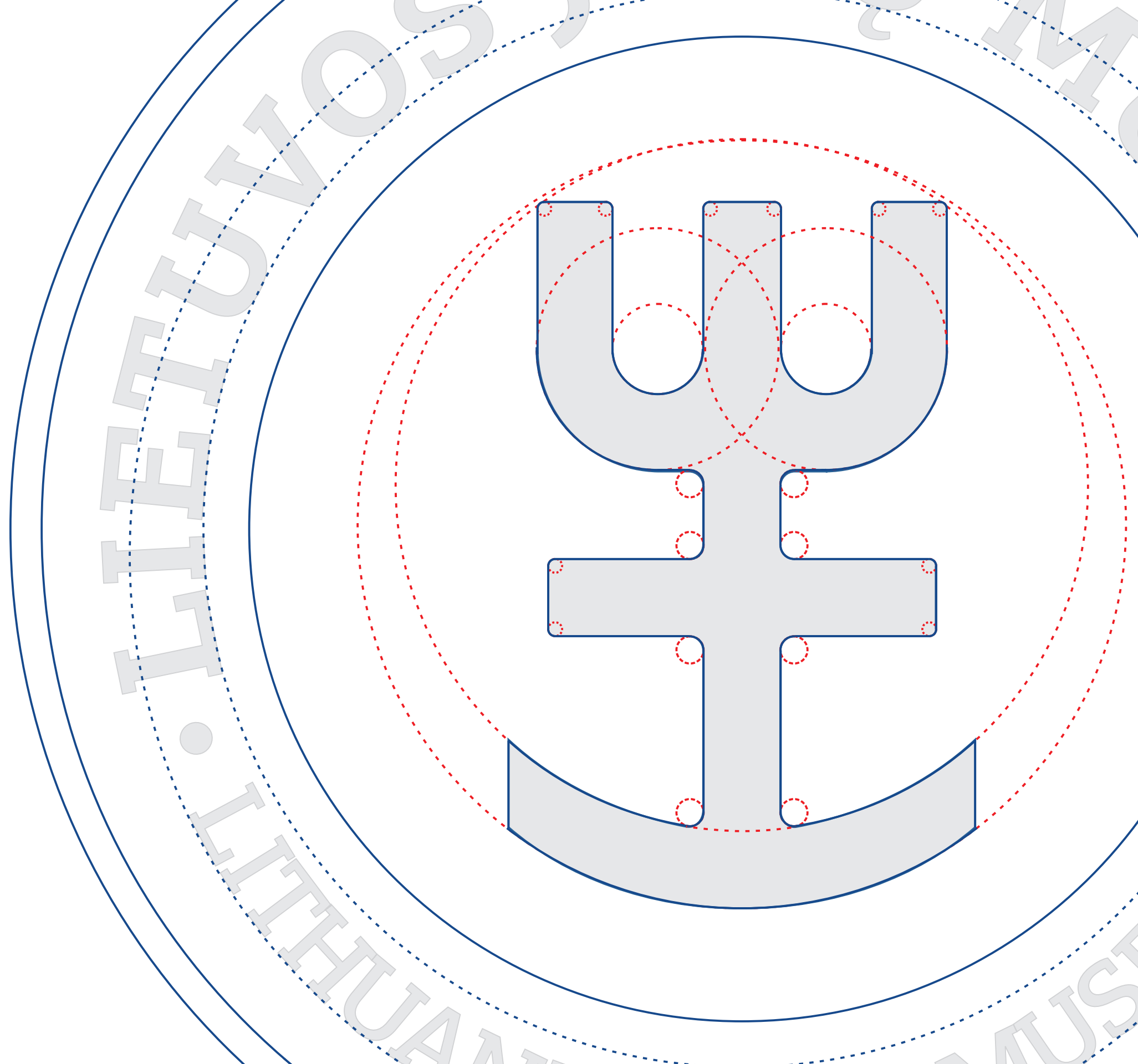
18 mm



18 mm

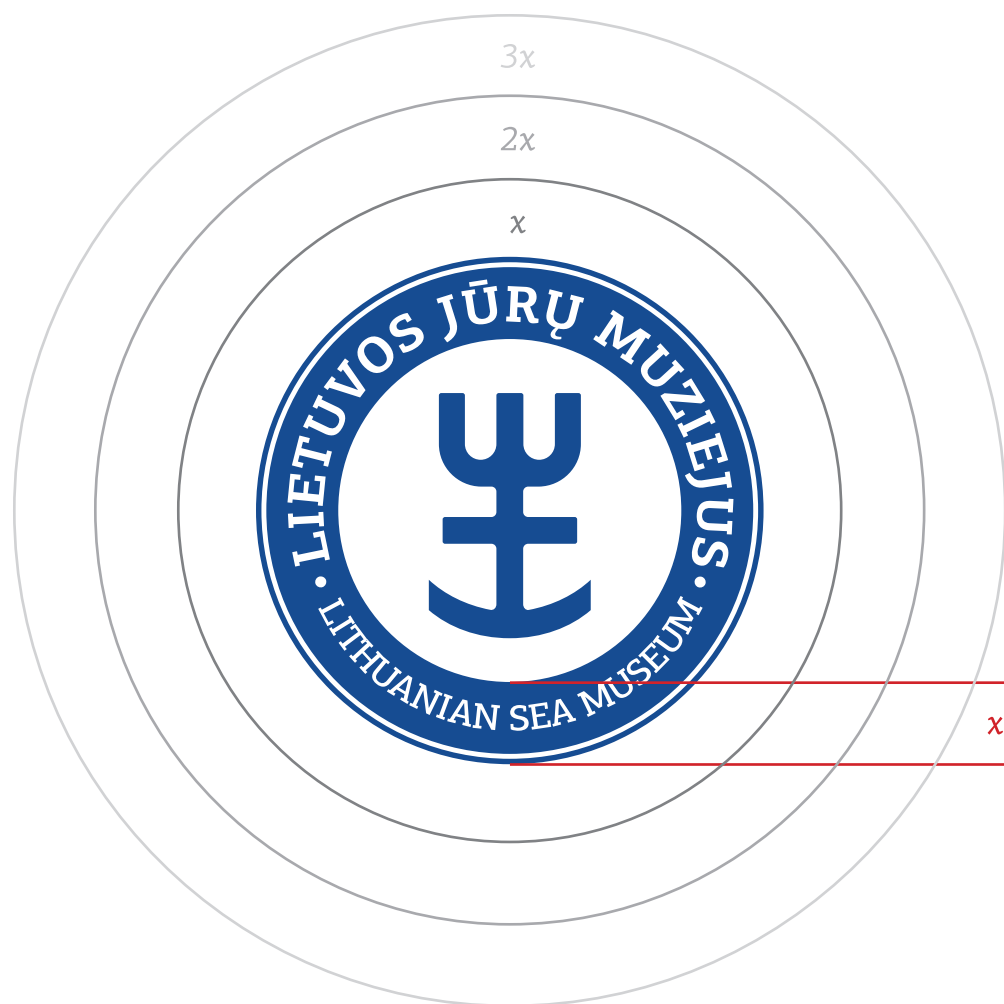


18 mm



#### Logotipo užimamas plotas ir apsaugos zona

Logotipo apsaugos zona atskiria ženklą nuo vaizdų, sudėtingų fonų, teksto, ji būtina, kad ženklas būtų gerai matomas ir reprezentatyvus. Apsaugos zonos modulio pagrindas – apskritimo, kuriame yra tekstas, plotis. Tai yra mažiausias atstumas, per kurį logotipas turi būti nutolęs nuo puslapio krašto ir kuriame negali būti naudojami jokie kiti elementai ar tekstai.



#### Logotipo firminės spalvos

Pagrindinės Lietuvos jūrų muziejaus ženklo spalvos yra mėlyna ir balta. Mėlyna – dangaus ir vandens spalva, simbolizuojanti pasitikėjimą ir tradicijų puoselėjimą. Balta spalva suteikia ženklui lengvumo, aiškumo ir švaros.

Pagrindinė spalva:

C 95 M 75 Y 5 K 10  
R 45 G 75 B 145  
Pantone 280PC



Nespalvoto logotipo naudojimas



Kai nėra galimybės naudoti spalvotą logotipą,  
naudojamas paprastesnis juodos ir baltos spalvų  
pustonių logotipas.



Grayscale 102  
C O M O Y O K 60  
R 137 G 137 B 137  
Pantone Cool Gray 9 C

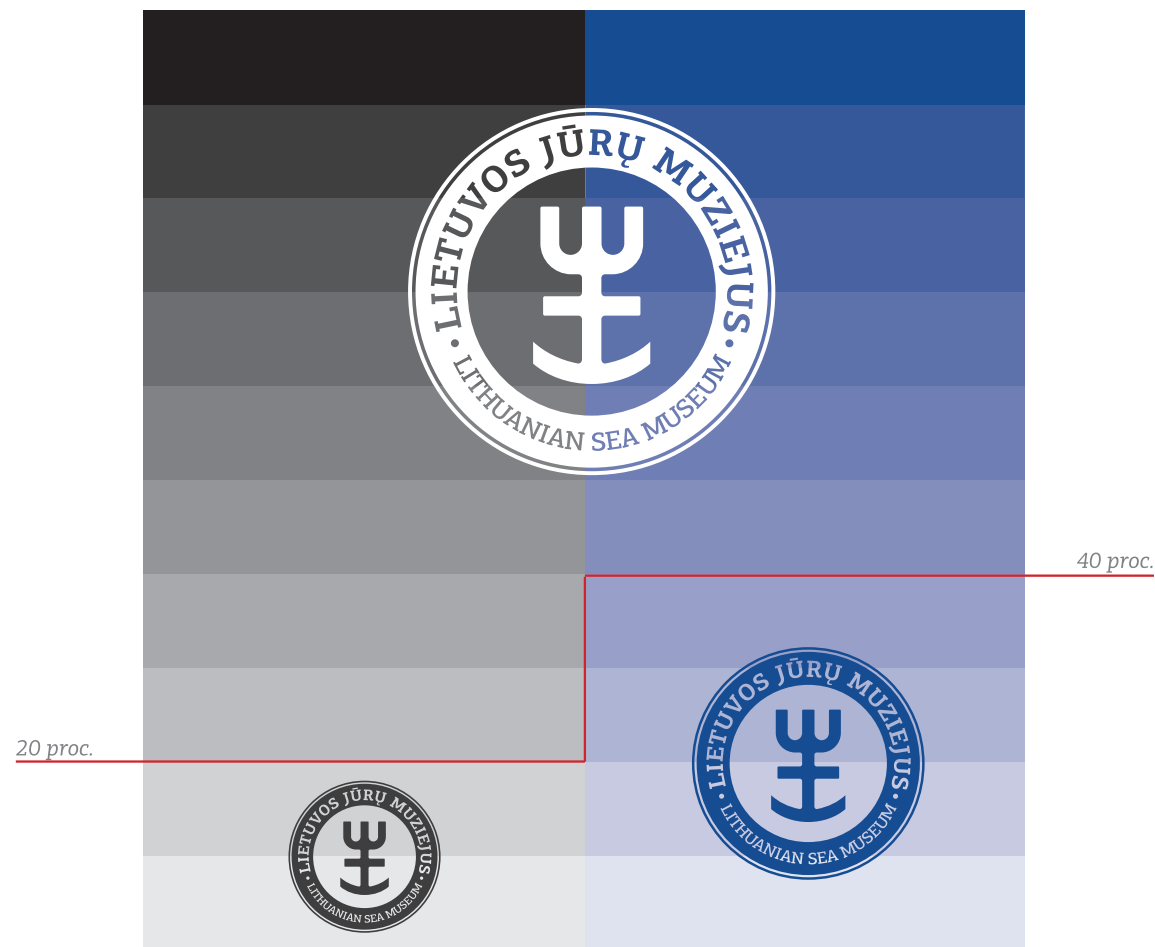
Invertuoto logotipo naudojimas



Grayscale 255  
C O M O Y O K 0  
R 255 G 255 B 255  
Pantone White

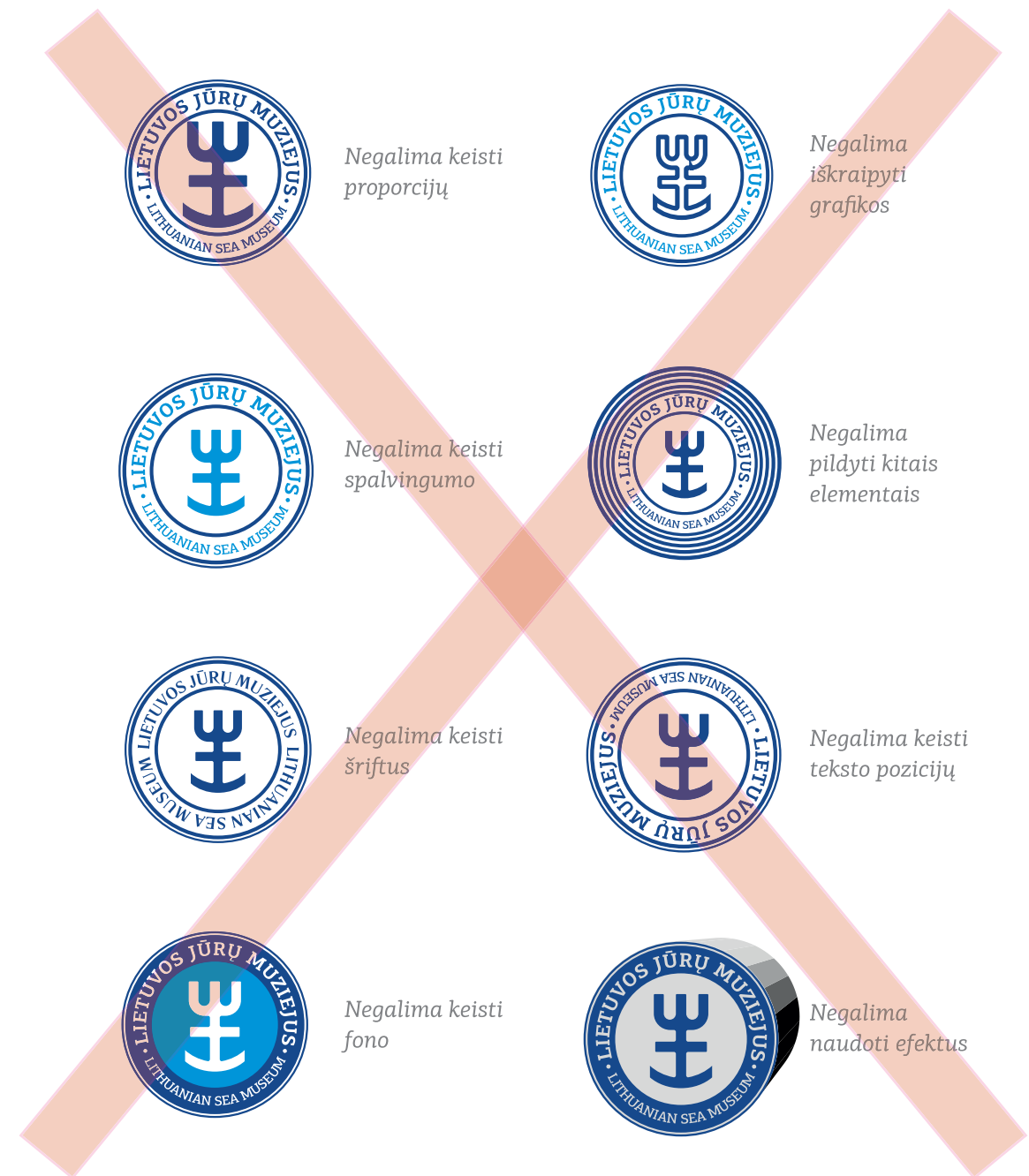
### Logotipo naudojimas ant nespalvoto ir spalvoto fono

Pirmenybė teikiama mėlynos spalvos ženklui baltame fone.  
Reklamoje pirmenybė teikiama baltos spalvos ženklui mėlynos ar kitos spalvos fone.  
Mėlynos ir baltos spalvos logotipo pokyčio kritinė riba – 40 proc. spalvingumas.  
Baltos spalvos negatyvo ir pozityvo logotipo pokyčio kritinė riba – 20 proc. spalvingumas.



### Neteisingas logotipo naudojimas

Negalima keisti logotipo proporcijų, spalvingumo, šriftų, teksto proporcijų, fono, negalima iškraipyti ženklo grafikos, pildyti kitais elementais, naudoti papildomus efektus.



Logotipo naudojimas nuotraukos fone

Nuotraukos fone naudojamas baltos spalvos logotipas.

Jeigu bendra fono spalvų suma neviršija 40 proc., naudojama pagrindinė logotipo mėlynos spalvos versija.

Jeigu bendra fono spalvų suma viršija 40 proc., naudojama vienspalvė logotipo versija. Atsižvelgiant į foną, pasirenkamas juodos arba baltos spalvos logotipas.



Logotipo naudojimas margame fone

Naudojant logotipą įvairių spalvų fone, dingsta jo tekstinės dalies ryškumas.

Siekiant maksimaliai išryškinti logotipą, tokiais atvejais rekomenduojama jį naudoti su baltos spalvos apskritimu fone.



# Šriftai ir elementai

Šriftas – vienas pagrindinių elementų, padedančių kurti organizacijos identitetą visose komunikacijos priemonėse. Pagrindinis Lietuvos jūrų muziejaus šriftas yra PF Centro Slab Pro.

Šio šrifto variantai naudojami rengiant įvairių priemonių, leidybos projektus, Power Point pateiktis, internetinėje komunikacijoje ir kt.

Kiti komunikacijoje naudojami šriftai:  
Times New Roman – naudojamas oficialiems raštams pagal LR teisės aktų reikalavimus.



Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

ExtraThin

Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

Thin

Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

Light

Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

Regular

Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

Medium

Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

Bold

Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

Black

Blue fox jumps over the lazy dog  
AĄBCČDEĖĖFGHIJKLMNOPQRSŠTUŲŪVWYZŽ  
aąbcčdeėėfghijklmnopqrsštuųūvwyzž  
1234567890 ! @ # \$ % ^ & \* ( ) \_ - + =

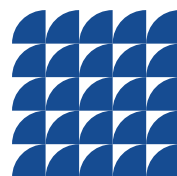
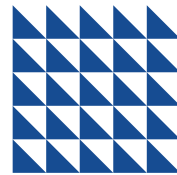
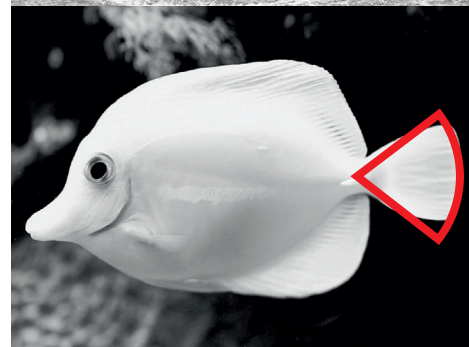
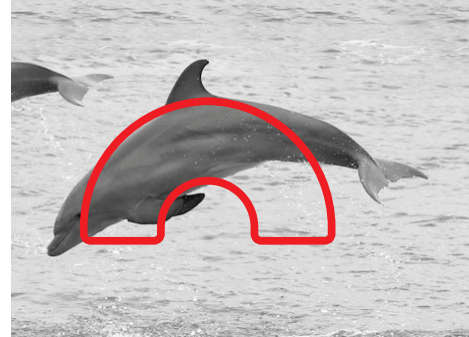
UltraBlack

Dekoratyviniai grafiniai elementai – firminį Muziejaus stilių papildančios detalės. Dekoratyvinį grafinį elementą galima sukti 90° kampu, naudoti veidrodiniu principu, taikyti PS Softlight/ Multiply efektus, Blur filtrus.

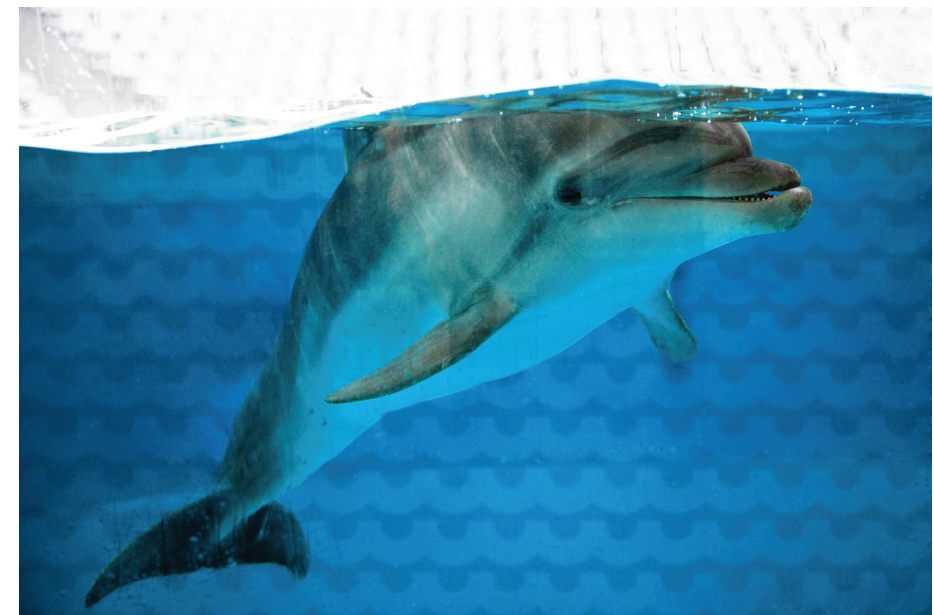
Dekoratyvinių grafinių elementų blokas naudojamas neskaidant pavieniais elementais.

Dekoratyviams grafiniams elementams naudojamos firminės spalvos, atsižvelgiant į bendrą fono spalvos parinkimą.

Achromatinė dekoratyvinių grafinių elementų versija skirta naudoti nespalsvotoje spaudoje.



Dekoratyviniai elementai kompoziciškai išmetyti fone, išskiriant centrinį nuotraukos objektą. Naudojant PS programą elementams pridodamas „Blur„ ir „ColorDodge„ efektai.



Parenkamas vienas elementas kuris naudojamas nuotraukos fone.

Dekoratyvinių elementų atvaizdavimas vektorinėje grafikoje

Grafiniai elementai, naudojami tiek vektorinėje, tiek taškinėje grafikoje, turi būti vos pastebimi, vienos spalvinės gamos.



Papildoma spalva (naudojama tik  
gradiento – spalvos perėjimo –  
funkcijai)

C 100 M 20 Y 0 K 0  
Gradient

Vektorinėje grafikoje fonui  
naudojama gradiento – spalvos  
perėjimo – funkcija iš viršuje  
esančios pagalbinės spalvos  
C 100 M 20 Y 0 K 0 į pagrindinę  
spalvą C 95 M 75 Y 5 K 10  
apačioje.

Grafiniams elementams  
naudojama pagalbinė spalva,  
permatomumas – 85 proc.

C 100 M 20 Y 0 K 0  
Permatomumas 85%

C 95 M 75 Y 5 K 10  
Background

### Grafiniai sprendiniai

Siekiant atskleisti Lietuvos jūrų muziejaus, kaip jūrų gamtos ir istorijos pažinimo centro, kompleksiskumą, sukurti grafiniai deriniai, siejantys jūrų gamtą ir istoriją. Pasirenkamas pagrindinis marinistinės tematikos objekto (laivo, jūrų arkliuko, moliusko kriauklės, laivo varpo ir pan.) siluetas, kuris papildomas nuotrauka.



pvz. 1

Rengiant kompoziciją, naudojamos profesionalios, studijinės objektų baltame fone nuotraukos. Deriniai rengiami naudojant nuotraukų redagavimo programą PS pagal pateiktą pavyzdį.



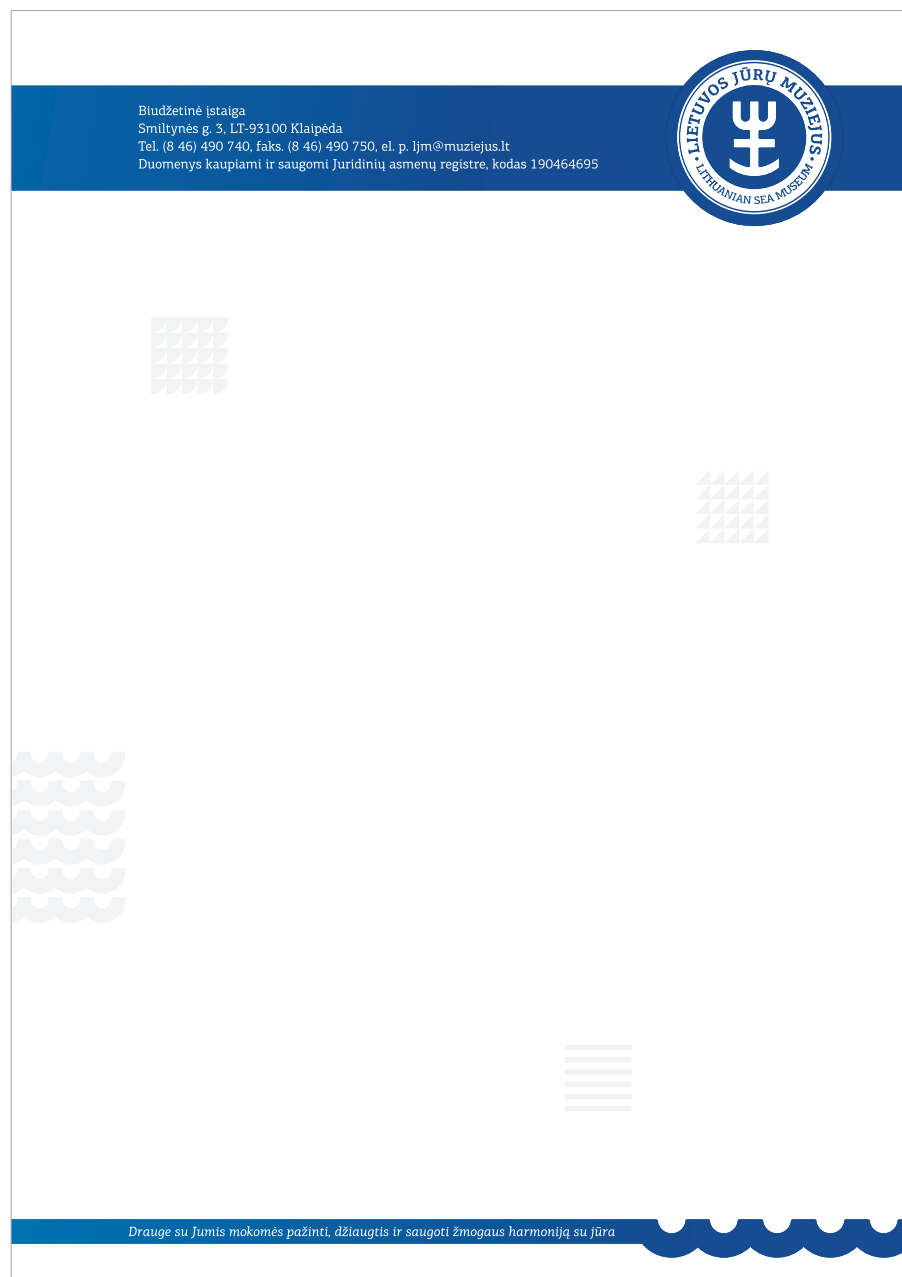
pvz. 2



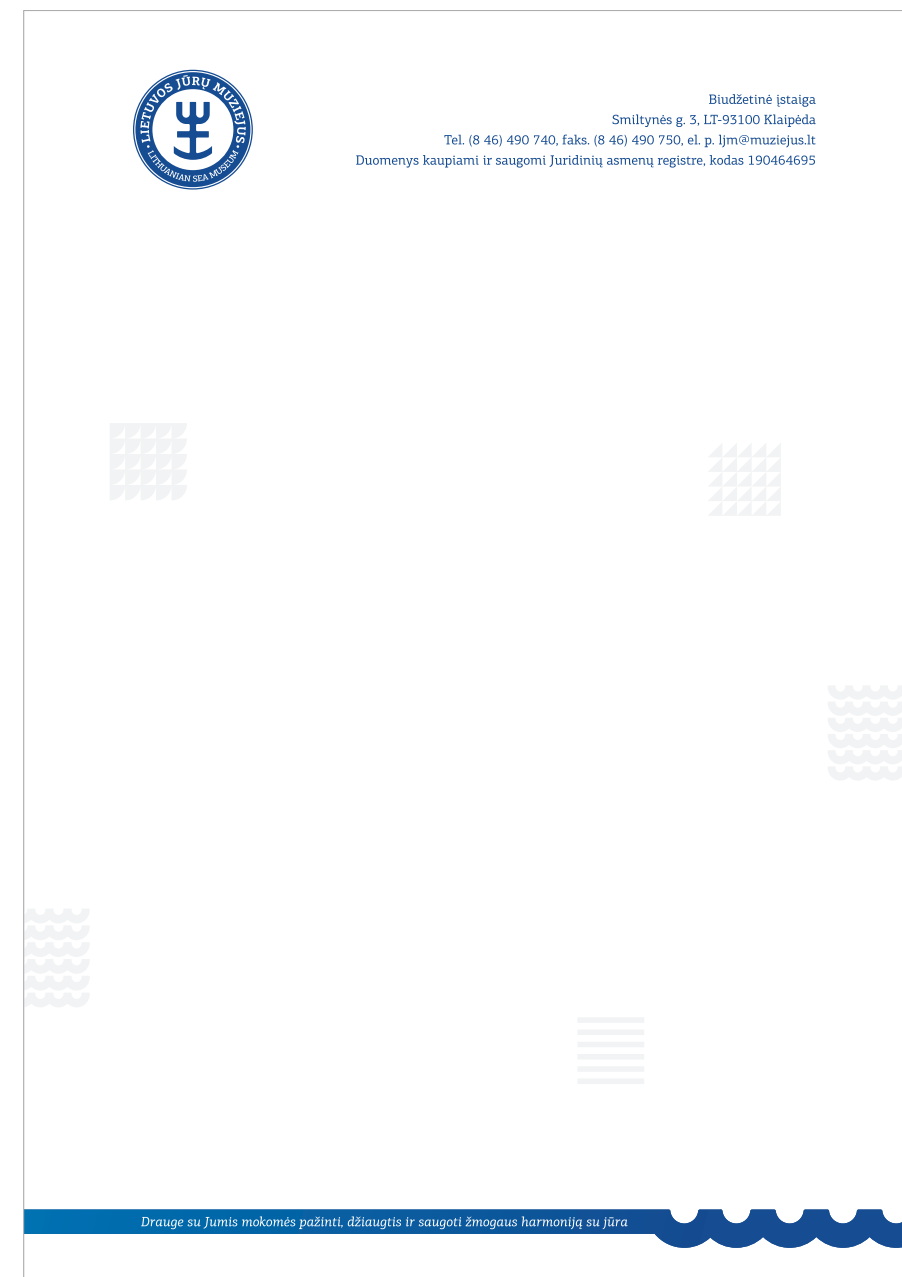
**firmine**

**spaudio**

Blanko dydis 210x297 mm (A4).  
Kontaktinė informacija - PF Centro Slab Pro 9pt.



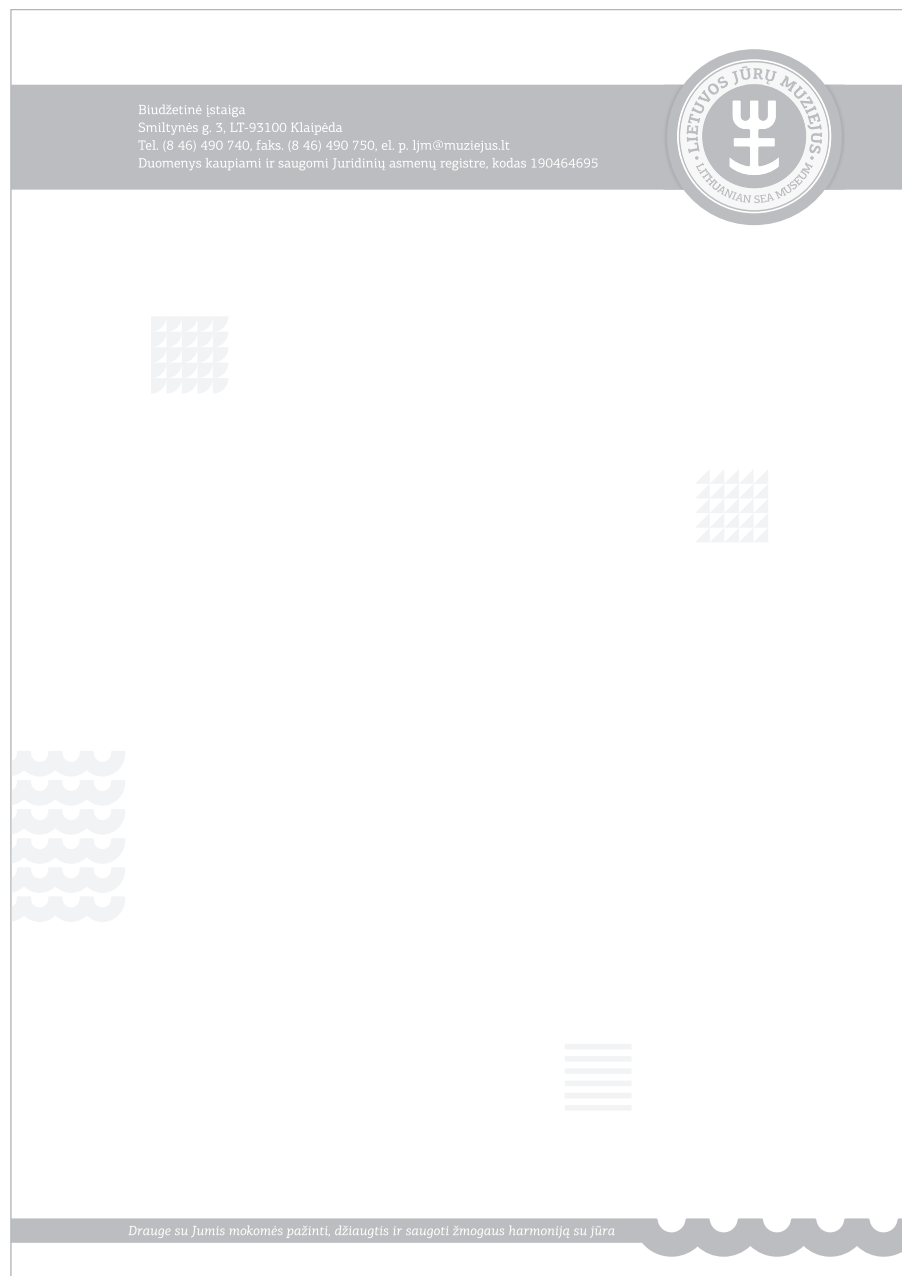
Blanko dydis 210x297 mm (A4).  
Kontaktinė informacija - PF Centro Slab Pro 9pt.



Firminis blankas (nespalvotas)

© ...spaudiniai/blankas\_bw.pdf

Blanko dydis 210x297 mm (A4).  
Kontaktinė informacija - PF Centro Slab Pro 9pt.



Firminis blankas (nespalvotas)

© ...spaudiniai/blankas\_bw\_2.pdf

Blanko dydis 210x297 mm (A4).  
Kontaktinė informacija - PF Centro Slab Pro 9pt.



Asmeninė vizitinė kortelė 85x55

© ...spaudiniai/vizitine\_p.pdf  
.../vizitine\_n.pdf

Kortelės dydis 85x55 mm.

Nugarinė kortelės pusė - logotipas su grafiniais elementais mėlyname fone.

Vardas, pavardė - PF Centro Slab Pro Bold 16pt.

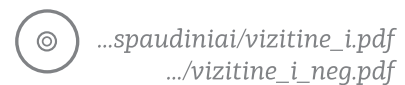
Pareigos - PF Centro Slab Pro Regular 10pt.

Kontaktai - PF Centro Slab Pro Regular Italic 8pt.

Telefonai - PF Centro Slab Pro Medium Italic 8pt.



Įmonės vizitinė kortelė 85x55



Kortelės dydis 85x55 mm.

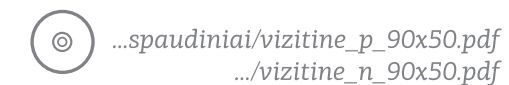
Kontaktai - PF Centro Slab Pro Medium 10,5pt.

Kontaktai - PF Centro Slab Pro Regular 9,5pt.

Misija - PF Centro Slab Pro Regular 8pt.



Asmeninė vizitinė kortelė 90x50



Kortelės dydis 90x50 mm.

Nugarinė kortelės pusė - logotipas su grafiniais elementais mėlyname fone.

Vardas, pavardė - PF Centro Slab Pro Bold 16pt.

Pareigos - PF Centro Slab Pro Regular 10pt.

Kontaktai - PF Centro Slab Pro Regular Italic 8pt.

Telefonai - PF Centro Slab Pro Medium Italic 8pt.



Įmonės vizitinė kortelė 90x50

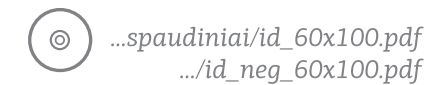


...spaudiniai/vizitine\_i\_90x50.pdf  
.../vizitine\_i\_neg\_90x50.pdf

Kortelės dydis 90x50 mm.  
Kontaktai - PF Centro Slab Pro Medium 10,5pt.  
Kontaktai - PF Centro Slab Pro Regular 9,5pt.  
Misija - PF Centro Slab Pro Regular 8pt.



Darbuotojų identifikacinė kortelė 60x100



...spaudiniai/id\_60x100.pdf  
.../id\_neg\_60x100.pdf

Kortelės dydis 60x100 mm.  
Vardas, pavardė - PF Centro Slab Pro Bold 18pt.  
Pareigos - PF Centro Slab Pro Regular Italic 12pt.



Darbuotojų identifikacinė kortelė 100x60



Kortelės dydis 100x60 mm.  
Vardas, pavardė - PF Centro Slab Pro Bold 20pt.  
Pareigos - PF Centro Slab Pro Regular Italic 12pt.



Darbuotojų identifikacinė kortelė 60x90



Kortelės dydis 60x90 mm.  
Vardas, pavardė - PF Centro Slab Pro Bold 18pt.  
Pareigos - PF Centro Slab Pro Regular Italic 12pt.



Darbuotojų identifikacinė kortelė 90x60

© ...spaudiniai/id\_90x60.pdf  
.../id\_neg\_90x60.pdf

Kortelės dydis 90x60 mm.

Vardas, pavardė - PF Centro Slab Pro Bold 20pt.

Pareigos - PF Centro Slab Pro Regular Italic 12pt.





Darbuotojo pažymėjimas



Kortelės dydis 65x90 mm.  
Pavadinimas - PF Centro Slab Pro Bold 20pt.  
Tekstas - PF Centro Slab Pro Medium 9pt.



Vokas DL, C4



Vokas DL 220x110 mm.  
Kontaktai - PF Centro Slab Pro Regular 8pt.

C4 324x229 mm.  
Kontaktai - PF Centro Slab Pro Regular 10pt.



Vokas DL



Vokas C4

Firminis aplankas

© ...spaudiniai/aplankas.pdf

Kortelės dydis 220x310 mm.  
Tekstas - PF Centro Slab Pro Regular 13pt.



Firminis bloknotas

© ...spaudiniai/bloknotas\_f.pdf  
.../bloknotas\_b.pdf

Bloknotas A5 210x150 mm.



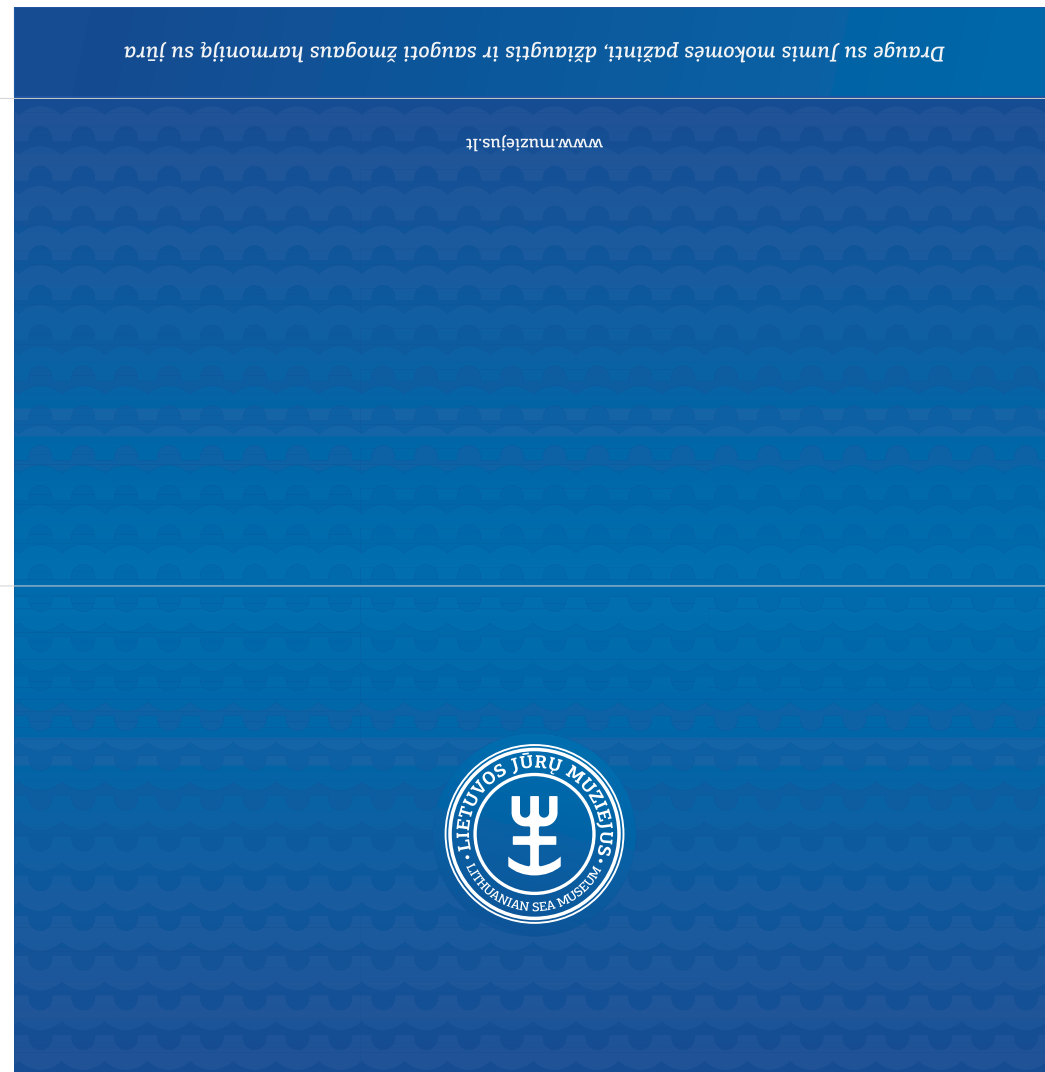
Priekis

Galas

Firminis atvirukas

© ...spaudiniai/atvirukas.pdf

Atviruko dydis 220x100 mm.  
Tekstas - PF Centro Slab Pro Medium Italic 12,5pt.



Kvietimas

© ...spaudiniai/kvietimas.pdf  
.../kvietimas\_b.pdf

Kvietimas 199x94 mm.  
Tekstas - PF Centro Slab Pro Regular 13pt.



Variantas 1



Variantas 2

Kupono dydis 165x80mm.  
Antraštė - PF Centro Slab Pro Black 35pt.  
Tekstas - PF centro Slab Pro Italic 11pt.  
Kontaktai - PF centro Slab Pro Italic 10pt.



**DOVANŲ KUPONAS**

**Dovana:** \_\_\_\_\_

**Kuponas galioja:** \_\_\_\_\_

Informacija: +370 46 492 250, +370 698 37 299, [ljm@muziejus.lt](mailto:ljm@muziejus.lt)  
Lietuvos jūrų muziejus | Smiltynės g. 3, LT-93100 Klaipėda | [www.muziejus.lt](http://www.muziejus.lt)

*Drauge su Jumis mokomės pažinti, džiaugtis ir saugoti žmogaus harmoniją su jūra*

Bilieto dydis 155x66mm.

DRAUGE SU JUMIS MOKOMĖS PAŽINTI, DŽIAUGTIS IR SAUGOTI ŽMOGAUS HARMONIJĄ SU JŪRA

<b>DATA</b> DATE	<b>SEKTORIUS</b> SECTOR
2015 03 14	<b>B</b>
<b>LAIKAS</b> TIME	<b>EILĖ</b> ROW
13:00	<b>5</b>
<b>KAINA EUR</b> PRICE EUR	<b>VIETA</b> SEAT
7	<b>12</b>

**DELFINŲ PASIRODYMAS**  
DOLPHIN PERFORMANCE

Apsilankykite etnografinėje pajūrio žvejo sodyboje nemokamai!  
Free entrance to visit the ethnographic fisherman's farmstead!

BILieto NR  
TICKET NO  
4263879  
KASOS NR  
CASH REGISTER NO  
2015 03 19 5454488545444

TOGETHER WE WILL LEARN TO EXPLORE, ENJOY AND PRESERVE OUR HARMONY WITH THE SEA

Bilieto informacija

Priekis

**DALYVAUK EDUKACINĖSE PROGRAMOSE!**

I salę lankytojai įleidžiami likus 30 minučių iki pasirodymo pradžios.  
Bilietas su nuolaida galioja tik pateikus nuolaidą suteikiantį dokumentą.  
Vaikai nemokamai įleidžiami iki 4-erių metų imtinai, nesuteikiant papildomos sėdimos vietos.  
Bilietai nekeičiami ir pinigai už juos negražinami, išskyrus atvejus, jei renginys neįvyko.  
Bilietą ir mokėjimo kvitą privaloma saugoti iki renginio pabaigos.

The door opens 30 min before the performance.  
Discount ticket is valid upon presenting respective document.  
Free admission for children under 4 not occupying a separate seat.  
Tickets are not refundable unless the performance was canceled.  
Please, keep the ticket and the receipt till the end of the performance.

**Skirkite 2 proc. gyventojų pajamų mokesčio Lietuvos jūrų muziejui**  
Gavėjo kodas - 190464695, a.s. Lt787300010002332375, AB „Swedbank“

**BILIETAI INTERNETU / TICKETS ONLINE**  
[www.ljm.lt](http://www.ljm.lt)  
**KONTAKTAI / CONTACTS**  
[www.muziejus.lt](http://www.muziejus.lt), [ljm@muziejus.lt](mailto:ljm@muziejus.lt)  
+370 46 49 07 40, +370 659 61 497, +370 698 37 299

Nugara

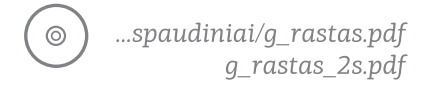
Padėkos raštas



Padėkos dydis A4 210x297mm.  
Tekstas - PF centro Slab Pro Italic 14pt.



Garbės raštas



Garbės rašto dydis A4 210x297mm.  
Tekstas - PF centro Slab Pro Italic 14pt.



Rėmėjo kortelė

© ...spaudiniai/kortele.pdf  
.../kortele\_a.pdf

Rėmėjo kortelės dydis 86x54mm.



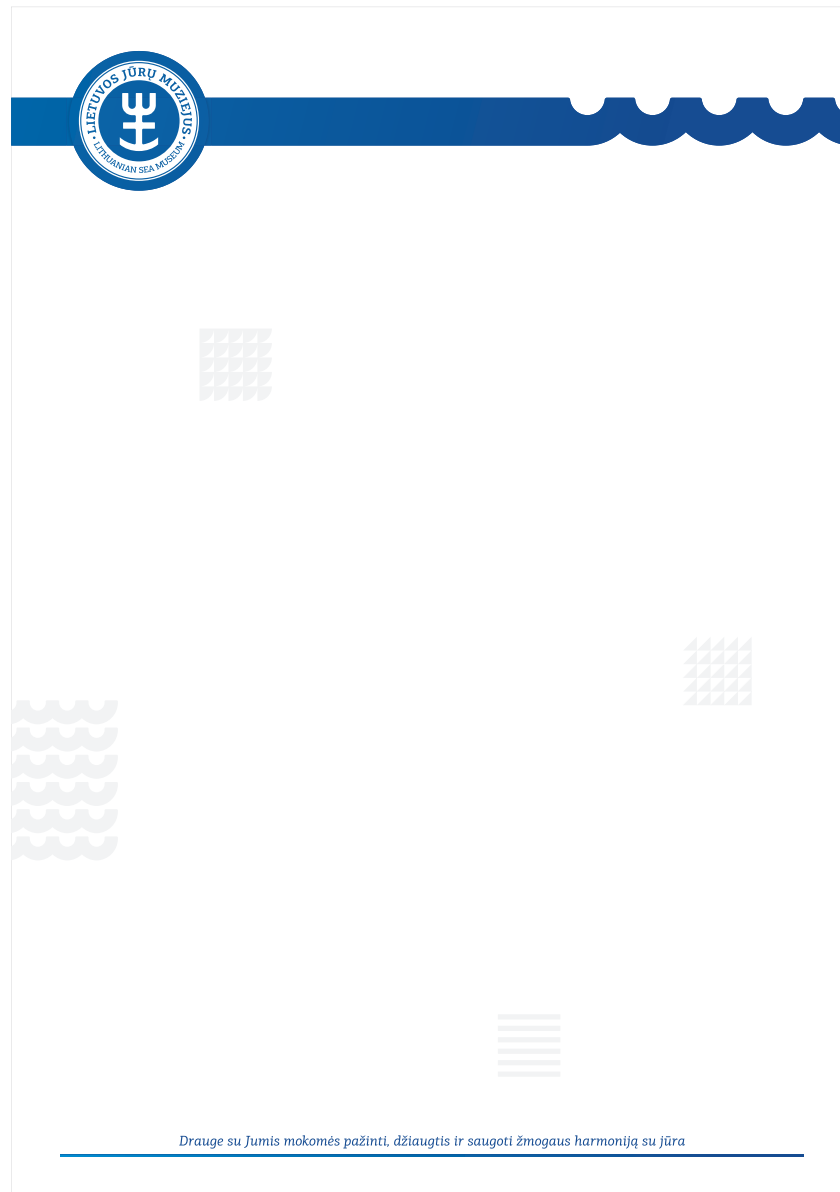
LJM informacinė kortelė viešbučiams, turizmo firmoms

© ...reklama/kortele.pdf

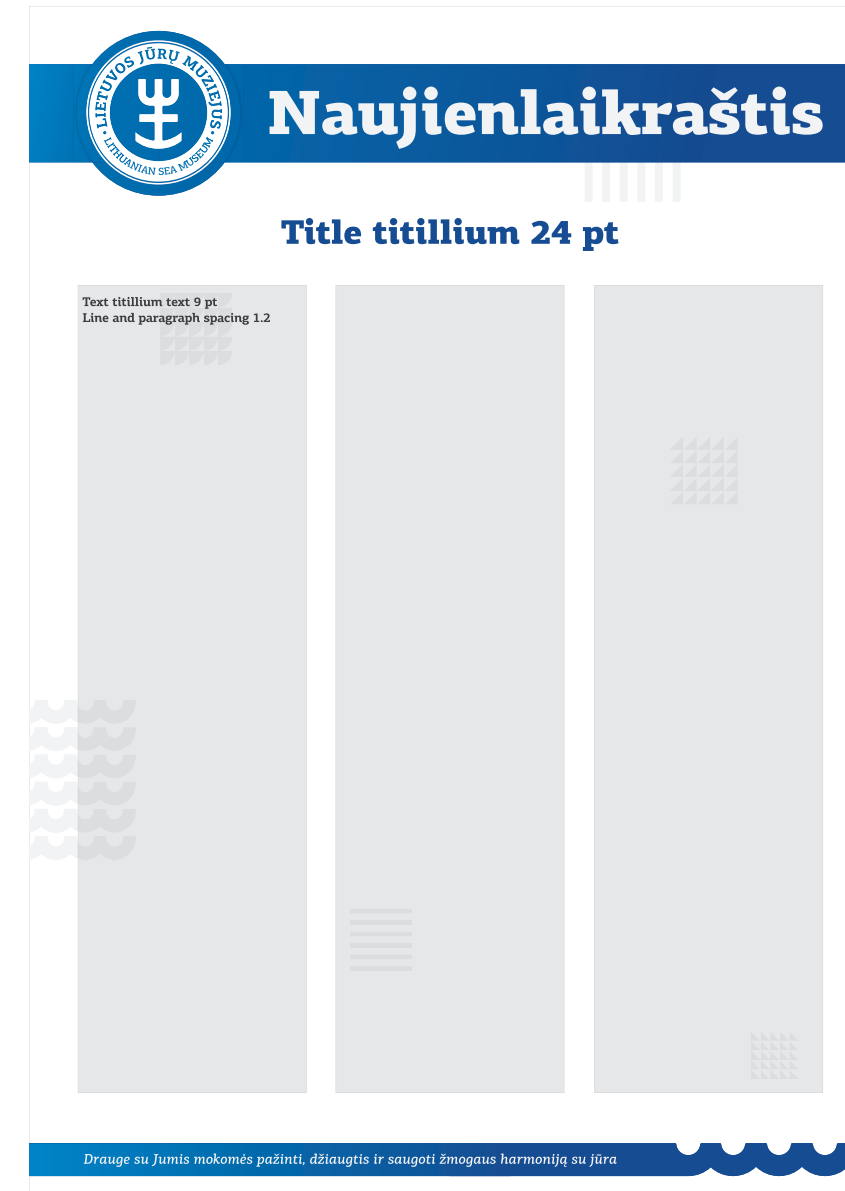
Informacinės kortelės dydis 85x55mm.



Pranešimo spaudai ruošinio dydis A4 210x297mm.  
Tekstas - PF Centro Slab Pro Medium 10pt.  
Tarpai tarp eilučių ar pastraipų - 1,2  
Kontaktai - PF Centro Slab Pro Regular 8pt.



Naujienlaikraščio dydis A4 210x297mm.  
Antraštė - PF Centro Slab Pro Black 44pt.  
Tekstas - PF Centro Slab Pro Medium 9pt.  
Tarpai tarp eilučių ar pastraipų - 1,2



Bukleto ruošinys A4 1/3 297x210 mm.  
Antraštė - PF Centro Slab Pro Bold 18pt.  
Tekstas - PF Centro Slab Pro Regular 9pt.  
Tarpai tarp eilučių ar pastraipų - 1,2

**TITLE TITILLIUM  
PF CENTRO  
SLAB PRO <B> 18 PT**

Text titillium text 9 pt  
Line and paragraph spacing 1.2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi rhoncus velit quam, eu elementum dolor fringilla eget. Ut gravida ante massa, sit amet maximus sem ultrices sed. Praesent sagittis nunc vel magna pellentesque sagittis. Morbi sollicitudin vestibulum sapien, vel accumsan tellus blandit at. Morbi lacus tortor, tristique sit amet justo non, posuere egestas risus. Ut quis ante a ligula dictum ullamcorper vitae sit amet odio. In quis finibus lorem, Nunc vel sagittis arcu, at convallis velit. Curabitur ut lectus enim.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Mauris mollis vulputate facilisis. Fusce odio enim, tristique sed bibendum et, dapibus nec sem. Proin nec dolor non erat sagittis porttitor at id nulla. Ut efficitur vestibulum posuere. Curabitur odio lacus, eleifend id interdum et, blandit ut risus.tellus.



**Lietuvos jūrų  
muziejaus naujos  
ekspozicijos**



BĮ Lietuvos jūrų muziejus  
Smiltynės g. 3, LT-93100 Klaipėda  
Tel. +370 46 490 740, faks. +370 46 490 750  
ljm@muziejus.lt www.muziejus.lt





Bukleto ruošinys A5 1/2 297x210 mm.  
 Antraštė - PF Centro Slab Pro Bold 32pt.  
 Tekstas - PF Centro Slab Pro Regular 9pt.  
 Tarpai tarp eilučių ar pastraipų - 1,2

**Text titillium text 9 pt**  
**Line and paragraph spacing 1.2**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi pulvinar, orci id rutrum semper, orci mauris porta sem, eget euismod ligula nulla eget du. Nunc urna mi, tempus vel malesuada sit amet, scelerisque at odio. Pellentesque ante arcu, cursus sit amet dui nec, scelerisque hendrerit nulla. In efficitur tempus fringilla. Vivamus tellus magna, tincidunt nec elit ac, accumsan rhoncus nisi. Aliquam vitae ultrices quam, eu tincidunt lectus. Morbi aliquet nisl risus, quis eleifend velit vestibulum at. Duis imperdiet, lectus ac varius facilisis, sem mi dapibus leo, vitae suscipit quam mauris lobortis eros. Donec varius quam turpis.

Mauris in maximus purus, at egestas arcu. Nunc porttitor ex nec ipsum fermentum, cursus feugiat augue suscipit. Morbi vulputate pharetra urna, ut tristique dolor tincidunt quis. Nunc vitae tortor pulvinar, pulvinar orci nec, volutpat ligula. Praesent in laoreet odio, quis aliquet magna. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Quisque eu sem nulla.

Phasellus fringilla, lorem vitae omare cursus, eros neque vehicula erat, id cursus ligula ipsum vel elit. Integer volutpat eleifend ipsum, sed rutrum erat porta at. Suspendisse potenti. Duis placerat mauris sed massa vestibulum posuere. Quisque felis quam, porttitor sit amet imperdiet euismod, sagittis quis pellentesque mollis erat eget nisl vehicula, at viverra turpis volutpat. Donec vel mi tempor, blandit lorem vitae, dictum eros. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed finibus dictum sem, rhoncus porta purus venenatis a. Aliquam non porta velit. Donec sem erat, pharetra ut mi eget, efficitur volutpat elit. Proin gravida facilisis tellus vitae lacinia. Ut faucibus ante quis cursus varius.

Vestibulum pulvinar vitae est nec tempor. Phasellus quis mi elit. Nulla nunc leo, dapibus ac eros ac, lobortis condimentum elit. Suspendisse mattis sit amet neque dictum ultrices. Duis leo lectus, maximus id mauris vitae, vehicula mattis massa. Mauris nec scelerisque erat. Ut nec commodo nulla. In congue felis ipsum. Cras quis hendrerit velit. Nulla ut metus massa. Cras nec urna in massa semper finibus. Nam egestas convallis metus et luctus.

Mauris in maximus purus, at egestas arcu. Nunc porttitor ex nec ipsum fermentum, cursus feugiat augue suscipit. Morbi vulputate pharetra urna, ut tristique dolor tincidunt quis. Nunc vitae tortor pulvinar, pulvinar orci nec, volutpat ligula. Praesent in laoreet odio, quis aliquet magna.

BĮ Lietuvos jūrų muziejus  
 Smiltynės g. 3, LT-95100 Klaipėda  
 Tel. +370 46 490 740, faks. +370 46 490 750  
 ljm@muziejus.lt, www.muziejus.lt

**Įmink vandens pasaulio paslaptis**

www.muziejus.lt

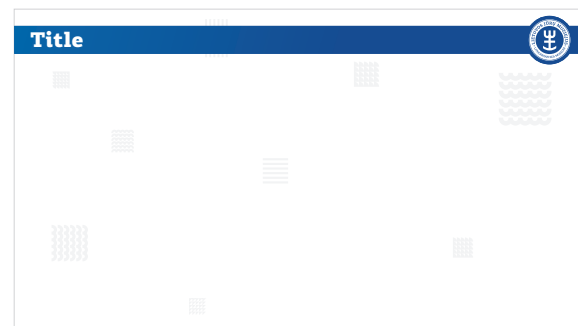
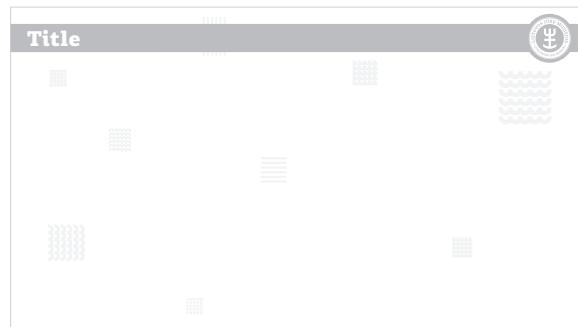
LIETUVOS JŪRŲ MUZIEJUS  
 LITHUANIAN SEA MUSEUM

Pliki, džiaugtis ir saugoti žmogaus harmoniją su jūra.

Power Point pateikties šablonas

© ...spaudiniai/ppt\_titulinis.pdf  
.../ppt\_vidinis.pdf  
.../ppt\_vidinis\_2.pdf

MS PPT pateikčiai rengti naudojamas firminis šriftas – PF Centro Slab Pro. Antraštinėje skaidrėje ir skirtukuose naudojamas mėlynos spalvos fonas. Vidinėse skaidrėse fonas baltas, naudojamas baltos spalvos logotipas ant pilkos juostos.



Plakato ruošinys

© ...spaudiniai/plakatas\_2.pdf

Plakato ruošinys - tai sukurtas šablonas, į kurį tereikia įkelti nuotrauką ir koreguoti tekstą.



Variantas 2

Kviečiame į gyvąją ekskursiją  
**ŽOLYNŲ TAKU PAS  
SENAJĄ ŽVEJĄ!**

Jau ketvirtus metus vyksta Lietuvos muziejų asociacijos edukacinis projektas "Lietuvos muziejų kelias". 2015-ieji - Etnografinių regionų metai, todėl visi projekte dalyvaujantys muziejai siūlo renginius, atskleidžiančius etnografinių regionų savitumą, kultūrinį palikimą, tradicijas.

**KADA SUSITINKAME?**  
Rugpjūčio 19 d., 11.00-15.00 val.

**KUR SUSITINKAME?**  
Etnografinėje pajūrio žvejo sodyboje.

Programa skirta visiems moksleiviams!

**NIEKO NELAUK IR REGISTRUOKIS!** +370 659 61 497  
edukacija@muziejus.lt



LIETUVOS JŪRŲ MUZIEJUS KVIEČIA  
REGISTRUOTIS IR DALYVAUTI  
NEFORMALIOJO UGDYMO PROGRAMOJE  
**KELIAM BURES!**

**KĄ VEIKSI?**  
BENDRAUSI su istorikais, muziejintinkais!  
TAPSI vienos dienos junga burlaivyje MERIDIANAS!  
IŠMOKSI atpažinti fregatą, barkentiną, brigantiną, jolą!  
GAMINSI jūrinę knygą!  
RISI mazgus, IŠMOKSI jūrinę ABC!

**KADA?**  
PRADEDAME JAU SPALIO 1-AJĄ

**KUR?**  
LIETUVOS JŪRŲ MUZIEJAUS ERDVĖSE  
(EKSPOZICIJOSE, DELFINARIUME)

Programa skirta 7-8 klasių moksleiviams

**NIEKO NELAUK IR REGISTRUOKIS!** +370 659 61 497  
edukacija@muziejus.lt



© ...reklama/edukacija\_plakatas.psd



## Plakato ruošinys

Plakato ruošinį sudaro firminių spalvų, grafinių elementų, logotipo ir tekstinio bloko derinys. Pateikta kompozicija yra pagrindas ruošiant įvairios tematikos informacinius plakatus, siekiant neprarasti organizacijos įvaizdžio atpažįstamumo.



Variantas 1



...spaudiniai/plakatas\_1.pdf



Reprezentacinio plakato ruošinys

Reprezentacinio plakato ruošinys naudojamas unikaliai informacijai perteikti (naujų ekspozicijų pristatymas, parodos ir kt.). Šio plakato pagrindas – grafinis sprendimas, aprašytas 2.3 punkte.



Variantas 3



...spaudiniai/plakatas\_3.pdf



*navigacija*



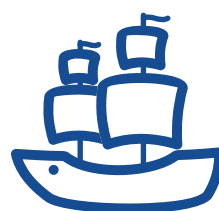
Delfinariumas



Akvariumas



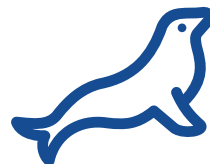
Pelikanai



Laivų istorijos  
ekspozicija



Senujų žvejibos laivų  
aikštelė



Ruoniai



Nerijos fortas



Etnografinė pajūrio  
žvejo sodyba



Delfinų terapijos centras



Suvenyrai



Keltas



Kasos



Administracija



Informacijos  
centras



Kavinė



Saulės įlanka

INFORMACIJOS CENTRAS  
Information



DELFINARIUMAS  
Dolphinarium



SAULĖS ĮLANKA  
Sun bay



SUVENYRAI  
Souvenirs



KAVINĖ  
Cafe



Navigacija interjere

Naudojamos specialiai sukurtos piktogramos, šriftas PF Beau Sans Pro.

1 NUORODŲ BLOKAS (PRIEŠ LAIVŲ AIKŠTELĘ)	2 NUORODŲ BLOKAS (PRIEŠ ŽVEJŲ SODYBĄ)
<p>SENOJI PERKĖLA Old ferry terminal</p> <p>DELFINARIUMAS Dolphinarium</p> <p>ADMINISTRACIJA Administration</p> <p>KASOS Booking offices</p> <p>ROŽINIAI PELIKANAI, RUONIAI Great white pelicans, seals</p> <p>SENUJŲ ŽVEJYBOS LAIVŲ AIKŠTELĖ Ground of old fishing vessels</p> <p>ETNOGRAFINĖ PAJŪRIO ŽVEJO SODYBA Ethnographic fisherman's farmstead</p>	<p>SENOJI PERKĖLA Old ferry terminal</p> <p>DELFINARIUMAS Dolphinarium</p> <p>ADMINISTRACIJA Administration</p> <p>KASOS Booking offices</p> <p>ROŽINIAI PELIKANAI, RUONIAI Great white pelicans, seals</p> <p>SENUJŲ ŽVEJYBOS LAIVŲ AIKŠTELĖ Ground of old fishing vessels</p> <p>ETNOGRAFINĖ PAJŪRIO ŽVEJO SODYBA Ethnographic fisherman's farmstead</p>
3 NUORODŲ BLOKAS (PRIEŠ ADMINISTRACIJOS PASTATĄ)	4 NUORODŲ BLOKAS (PRIEŠ KALNIUKĄ   KASAS)
<p>SENOJI PERKĖLA Old ferry terminal</p> <p>DELFINARIUMAS Dolphinarium</p> <p>ADMINISTRACIJA Administration</p> <p>KASOS Booking offices</p> <p>ROŽINIAI PELIKANAI, RUONIAI Great white pelicans, seals</p> <p>SENUJŲ ŽVEJYBOS LAIVŲ AIKŠTELĖ Ground of old fishing vessels</p> <p>ETNOGRAFINĖ PAJŪRIO ŽVEJO SODYBA Ethnographic fisherman's farmstead</p>	<p>SENOJI PERKĖLA Old ferry terminal</p> <p>DELFINARIUMAS Dolphinarium</p> <p>ADMINISTRACIJA Administration</p> <p>KASOS Booking offices</p> <p>ROŽINIAI PELIKANAI, RUONIAI Great white pelicans, seals</p> <p>SENUJŲ ŽVEJYBOS LAIVŲ AIKŠTELĖ Ground of old fishing vessels</p> <p>ETNOGRAFINĖ PAJŪRIO ŽVEJO SODYBA Ethnographic fisherman's farmstead</p> <p>KASOS Booking offices</p>

Draudžiamieji ženklai stilistiškai dera su bendrąja Muziejaus nuorodų sistema. Griežtai draudžiama naudoti skirtingos stiliškos draudžiamuosius ženklus ir piktogramas (simbolius).

5 NUORODŲ BLOKAS (PRIEŠ AUTOMOBILIŲ STOVĖJIMO AIKŠTELĘ)
<p>SENOJI PERKĖLA Old ferry terminal</p> <p>DELFINARIUMAS Dolphinarium</p> <p>KASOS Booking offices</p> <p>ROŽINIAI PELIKANAI, RUONIAI Great white pelicans, seals</p> <p>SENUJŲ ŽVEJYBOS LAIVŲ AIKŠTELĖ Ground of old fishing vessels</p> <p>ETNOGRAFINĖ PAJŪRIO ŽVEJO SODYBA Ethnographic fisherman's farmstead</p> <p>WC</p>
6 NUORODŲ BLOKAS (PRIEŠ DELFINARIUMĄ)
<p>KAVINĖ Cafe</p> <p>SUVENYRAI Souvenirs</p> <p>SAULĖS ĮLANKA Sun bay</p> <p>KASOS Booking offices</p> <p>DELFINŲ TERAPIJOS CENTRAS Dolphin assisted therapy center</p> <p>INFORMACIJOS CENTRAS Information</p>





Lietuvos jūrų muziejaus komplekso planas (iš viršaus)

Muziejaus eksplikacijos planas – patraukli iliustracija, kuri ne tik traukia lankytojo žvilgsnį, bet ir padeda lengvai rasti konkrečius objektus Muziejaus teritorijoje.



© ...reklama/eksplikacija\_1.pdf

Lietuvos jūrų muziejaus komplekso planas (iš marių pusės)

Šis eksplikacijos planas gali būti papildytas tekstine informacija (darbo laikas, kainos, kontaktai ir kt.).

Kuriant atskirų komplekso dalių eksplikacijos planus, būtina maksimaliai atkartoti sukurtų planų stilistiką.

© ...reklama/eksplikacija\_2.pdf



*reklam*

Reprezentacinių vėliavų dizainas

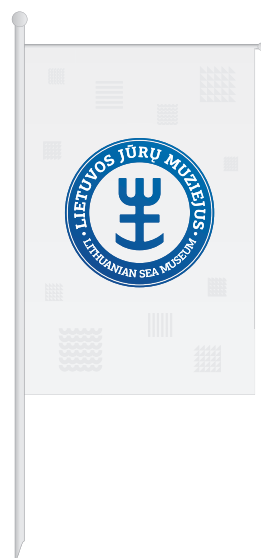
Reprezentacinių vėliavų dizainui naudojamas Muziejaus logotipas ir nekontrastingi firminio stiliaus grafiniai elementai.



Variantas 1



Variantas 2

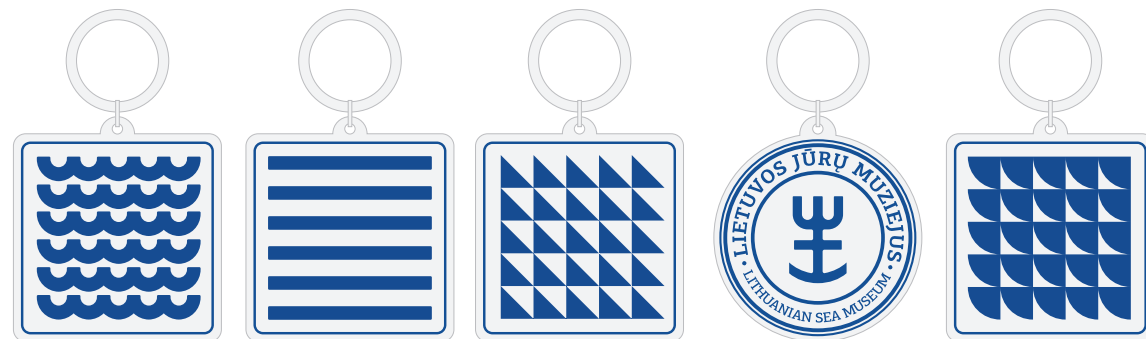


Variantas 3



Variantas 4

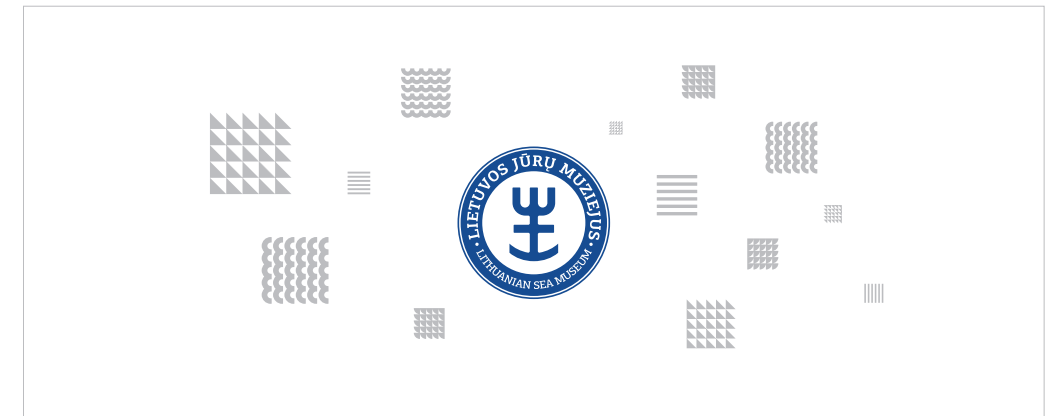






Puodeliai

...reklama/puodelis\_1.pdf - puodelis\_2.pdf  
 ...reklama/dekliukai\_1.pdf - dekliukai\_4.pdf



Variantas 1



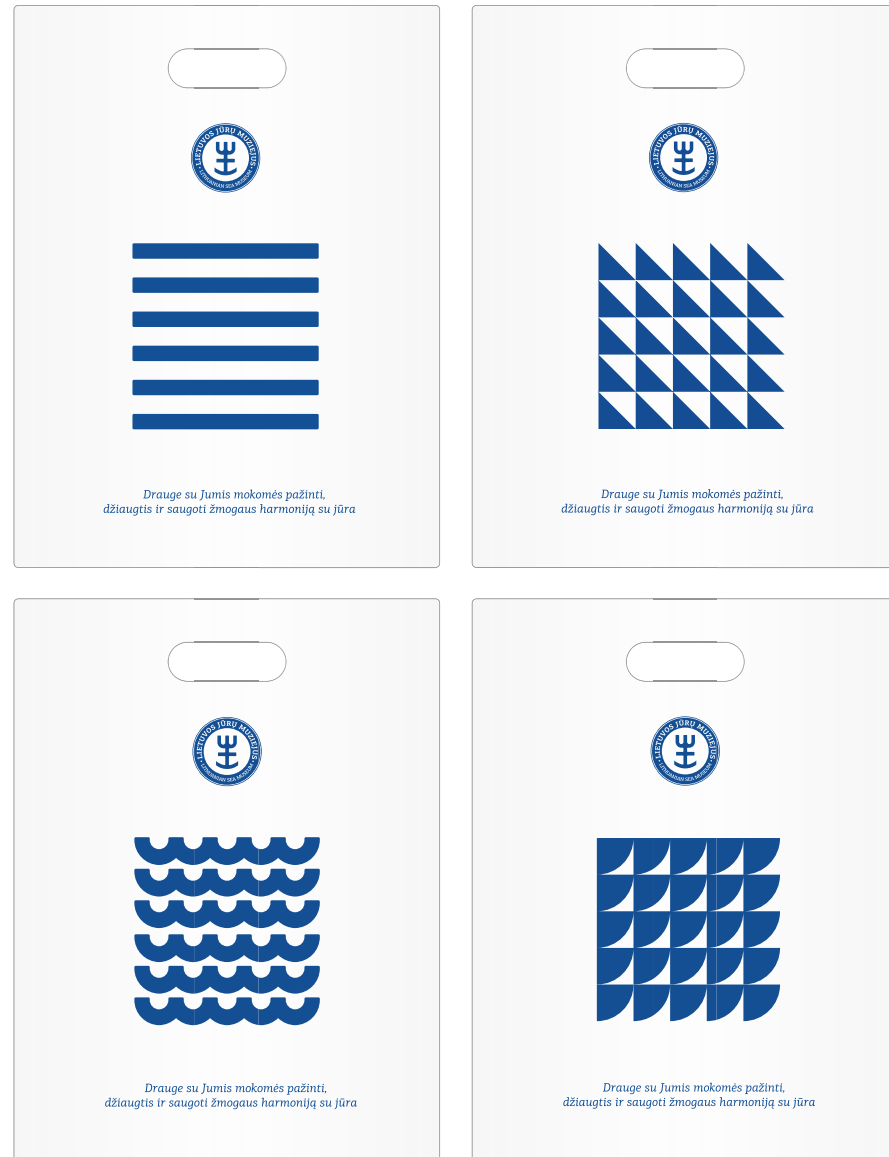
Variantas 2



Dėkliukai po puodeliais

Plastikinis maišelis

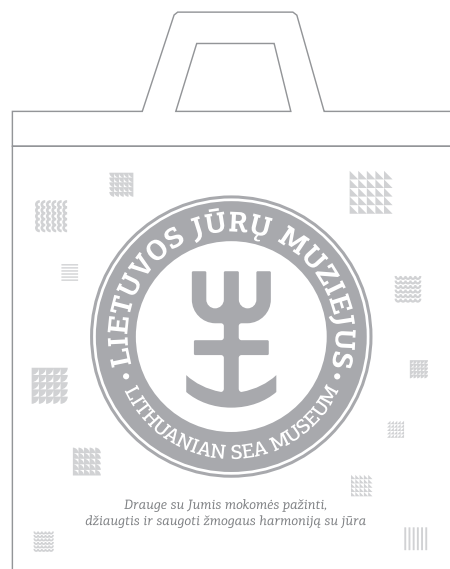
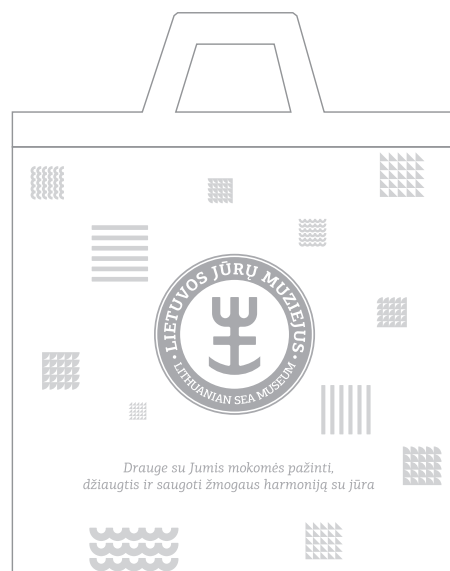
© ...reklama/maiselis\_1.pdf - maiselis\_4.pdf



Popierinis maišelis

© ...reklama/maiselis\_p\_1.pdf - maiselis\_p\_4.pdf







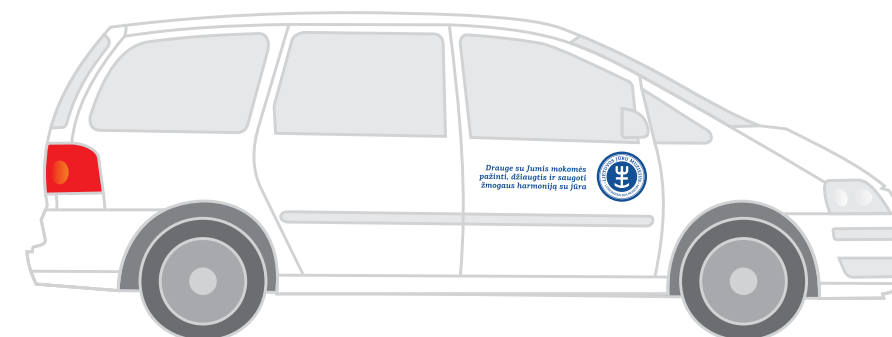
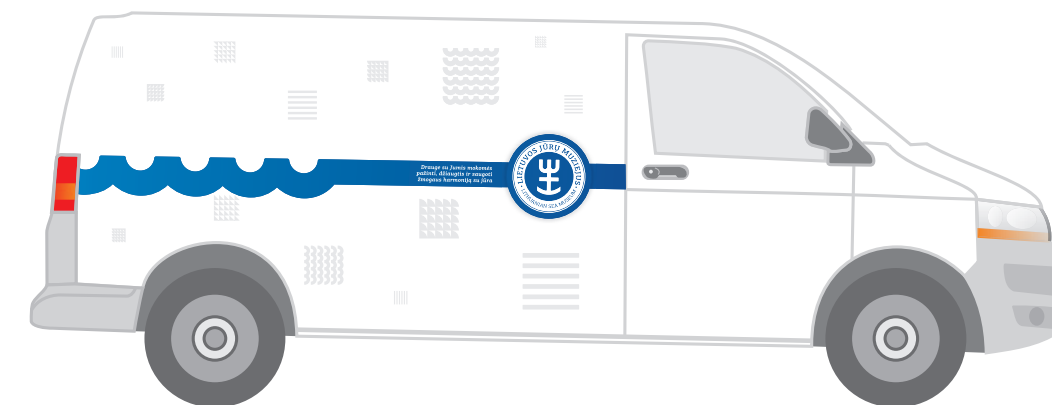
LIETUVOS JŪRŲ MUZIEJUS  
Lithuanian sea museum

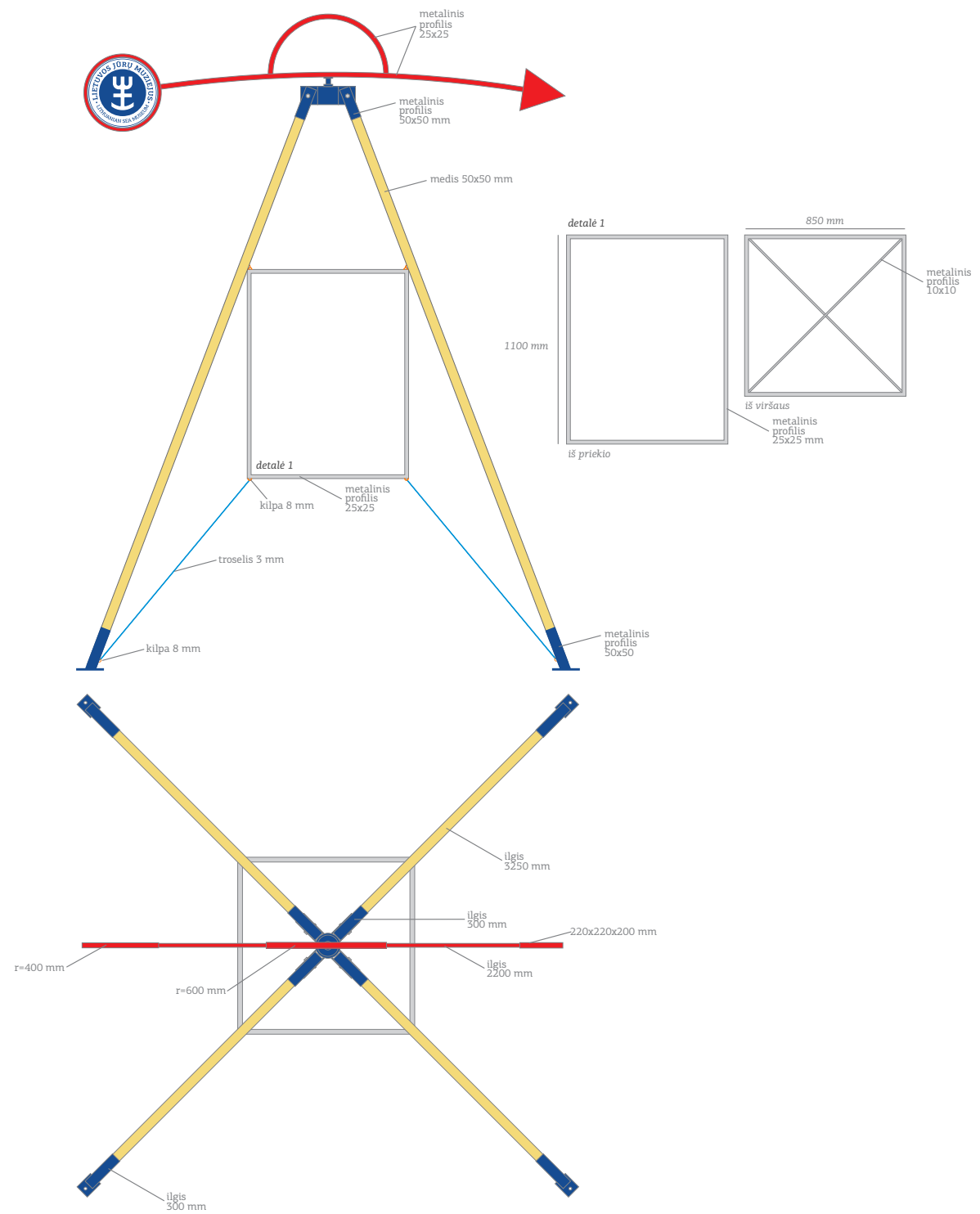


LIETUVOS JŪRŲ MUZIEJUS  
Lithuanian sea museum



Sukurtas atskiras Muziejaus  
ženklą ir tekstinę dalį  
kompozicinis variantas,  
kuris naudojamas tada,  
kai logotipo dydis  
turi būti mažesnis  
nei šiame stiliaus  
vadove numatytas  
minimalus ženklą  
dydis (t. y. 18 mm).





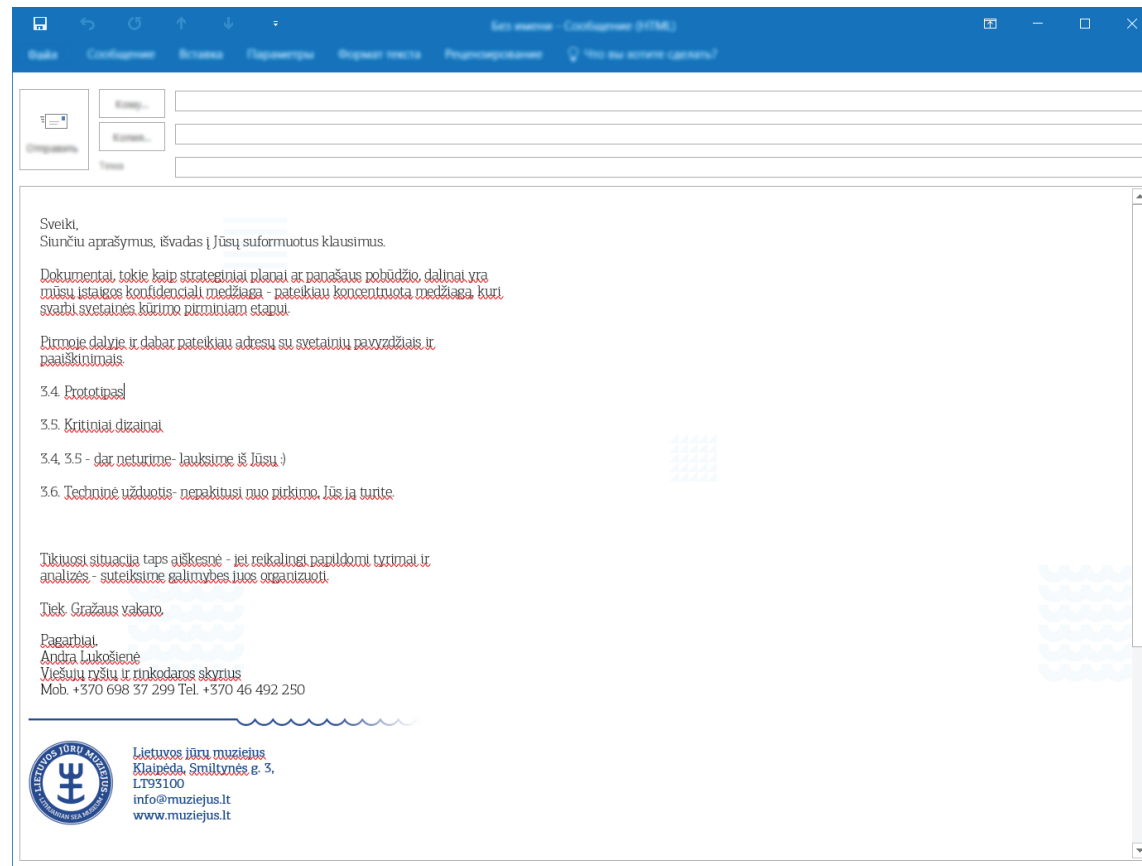
elekttroninen  
aplikko

Fonas - bck\_img.png

Logotipas - Logo3\_png.png

Kontaktinė informacija - PF Centro Slab Pro Thin 9pt.

Tekstas - PF Centro Slab Pro Thin 10.5pt.

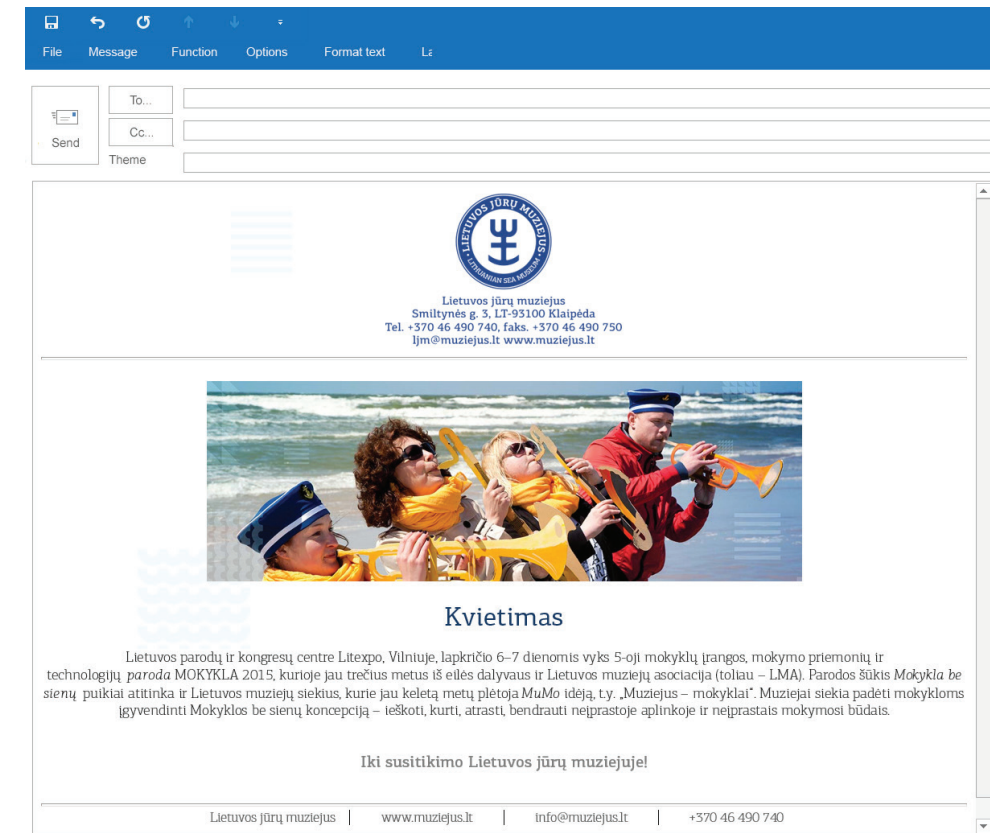


Fonas - bck\_img.png

Logotipas - Logo\_png.png

Antraštė - PF Centro Slab Pro 20pt.

Tekstas - PF Centro Slab Pro Thin 10.5pt.



Vaizdo medžiagos ruošinys (transliacijai TV ekranuose, YouTube ir kt.)



Šis vaizdo klipas naudojamas Muziejaus kiekvieno vaizdo klipo pradžioje.

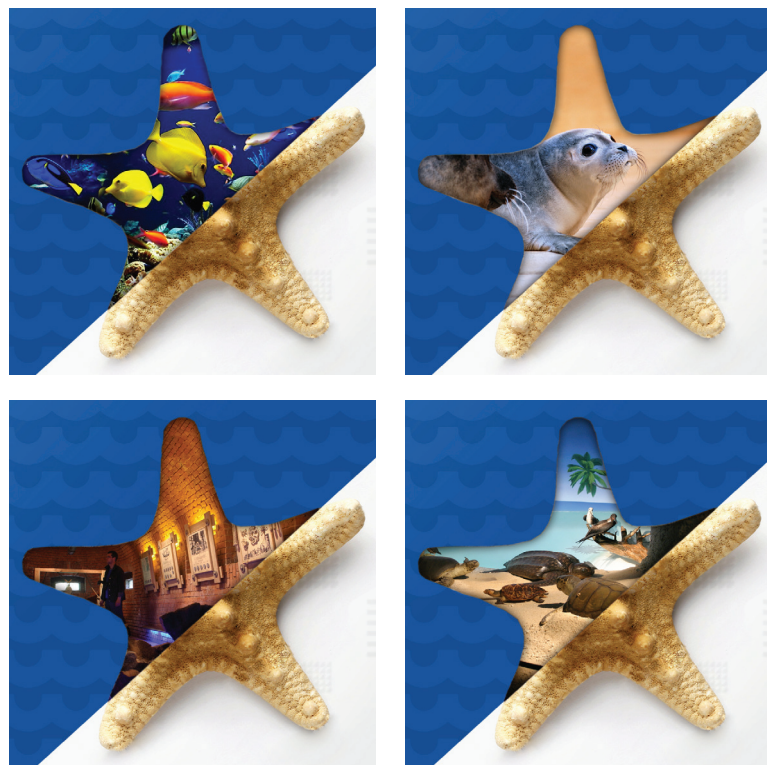


Vaizdo medžiagos ruošinys (transliacijai TV ekranuose, YouTube ir kt.)



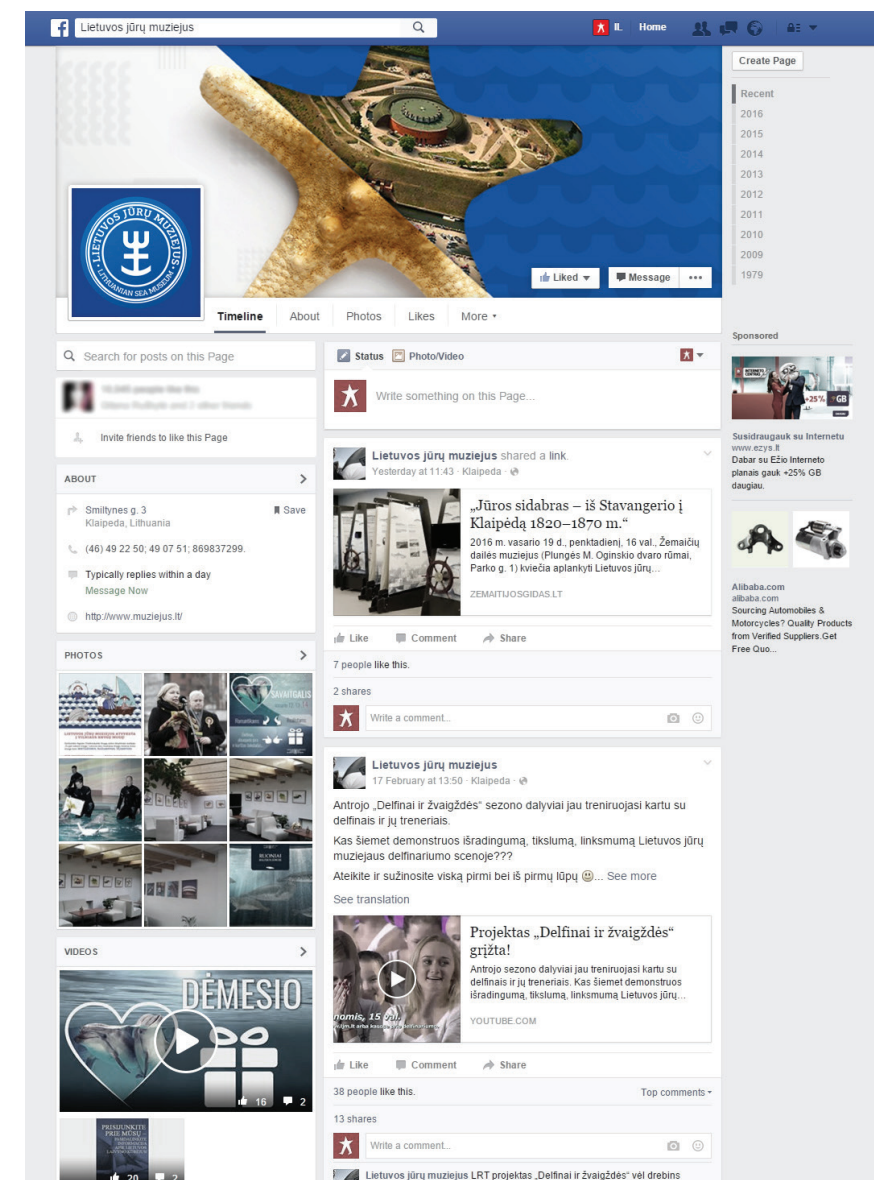
Socialiniai tinklai

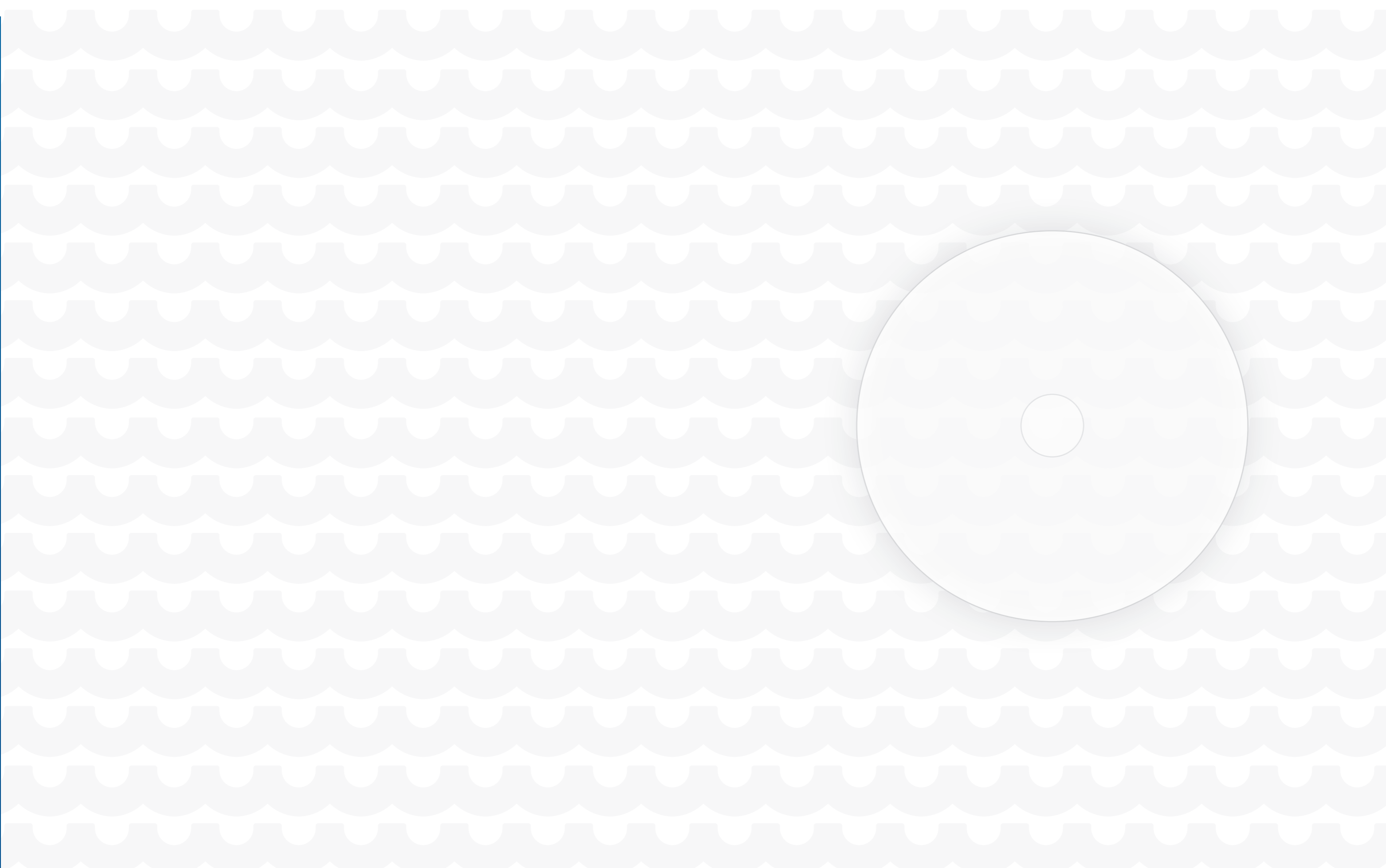
© ...soctinklai/img.psd  
 ...soctinklai/logo.jpg  
 ...soctinklai/logo.png



Socialiniai tinklai (Facebook)

Socialinių tinklų paskyros viršelio nuotrauka keičiama pagal poreikį. Ji privalo būti parengta naudojant nuotraukų rengimo programą PS. Turi būti suderinta spalvinė gama ir kontrastai. Viršeliui naudojami dekoratyviniai grafiniai elementai, firminis šriftas, nuotraukos.







[WWW.KLEMENCOV.COM](http://WWW.KLEMENCOV.COM)